CERCLE CULTUREL
DES INSTITUTIONS EUROPÉENNES
SECTION HISTOIRE DE L'ART

Luxembourg, le 17 novembre 2026

Compte rendu du voyage
Fontainebleau – Barbizon – Bourron-Marlotte – Provins
du 13 au 15 novembre 2026

Par une belle journée d'automne, nous partons déjà très tôt pour notre périple dans le Gâtinais, ancienne province française.

Le château de Fontainebleau nous accueille dans toute sa splendeur. Ce magnifique château a servi de résidence royale et impériale pendant des siècles. Construit sous Philippe le Bel, il a fait l'objet d'agrandissements et d'embellissements successifs depuis l'époque de la Renaissance jusqu'à l'époque napoléonienne. La particularité de ce château est d'avoir pu conserver ses ameublements d'époque.





Notre journée se poursuit à Thomery, lieu de résidence de la peintre naturaliste Rosa Bonheur. Sa demeure a été transformée en musée mais elle est restée toute imprégnée de son époque. Nous découvrons au-delà de cette peintre de renom, une femme moderne tournée avec bonté vers ses semblables et les animaux qu'elle chérissait tant.

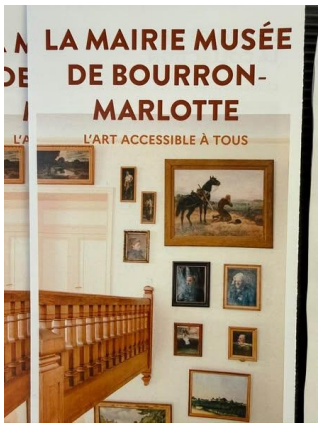


Le lendemain nous emmène dans le charmant village de Barbizon où vécut très joyeusement la colonie des « coloristes » venus de tous les horizons. L'ancienne auberge Ganne les hébergeait et était dédommagée par les œuvres de ces peintres impressionnistes très prolifiques. On peut découvrir leurs œuvres sur les meubles, sur les murs, dans chaque recoin mais aussi sur de superbes tableaux.





Le soleil nous accompagne jusqu'à Bourron-Marlotte où nous découvrons la mairie-musée mise en place par la mairie et l'association des amis de Bourron-Marlotte. Nous découvrons un grand nombre de très beaux tableaux collectés au fur et à mesure des possibilités.





Puis nous parcourons, toujours sous un soleil radieux, le superbe village de Bourron-Marlotte où s'établirent des peintres célèbres dans de magnifiques demeures.

Notre dernière journée nous entraîne dans la riche ville médiévale de Provins où la pluie est malheureusement au rendez-vous. Nous profitons néanmoins de la visite de la ville le long des remparts et visitons encore la Tour César. La pluie battante nous permet de nous réfugier dans la Grange aux Dîmes et les souterrains qui servaient de carrières d'excavation des belles pierres de calcaire.







Nous repartons vers Luxembourg, trempés mais heureux de notre séjour, la tête pleine de belles images et de belles rencontres.